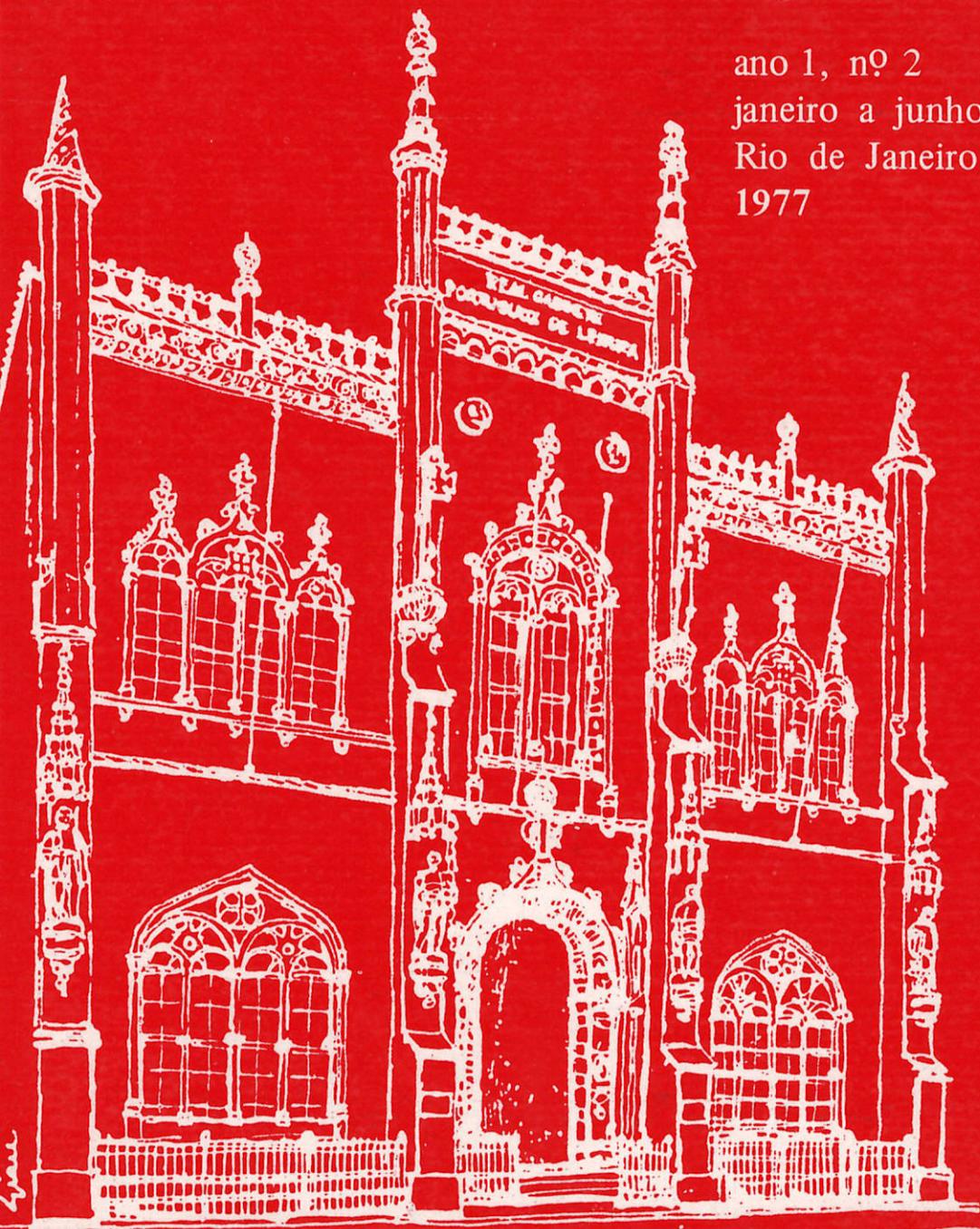


# CONVERGÊNCIA

revista cultural do  
Centro de Estudos do Real Gabinete Português de Leitura

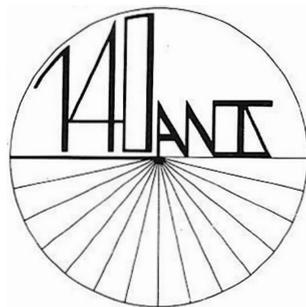
ano 1, nº 2  
janeiro a junho  
Rio de Janeiro  
1977



# REAL GABINETE PORTUGUÊS DE LEITURA

BIBLIOTECA PÚBLICA

Considerado Real por Decreto de 12 de setembro de 1906, do governo de Portugal \* Comendador da Ordem de Benemerência da República Portuguesa \* Grã-Cruz da Ordem de Instrução Pública da República Portuguesa \* Instituição de Utilidade Pública Estadual pela lei nº 408 de 24 de novembro de 1949 e de Utilidade Pública Federal pela lei nº 5.605 de 9 de setembro de 1970 da República Federativa do Brasil. Edifício tombado pela Divisão de Patrimônio Histórico e Artístico da Guanabara em 5 de outubro de 1970 \*Entidade de fins filantrópicos, Decreto 1.117 de 19 de junho de 1972.



## Diretoria do Real Gabinete Português de Leitura

Presidente  
1º Vice-Presidente  
2º Vice-Presidente  
Vice-Presidente da Biblioteca  
Vice-Presidente do Centro de Estudos  
Vice-Presidente de Finanças  
Vice-Presidente do Patrimônio  
Vice-Presidente da Procuradoria  
Vice-Presidente da Secretaria  
Diretor Adjunto

ANTÔNIO RODRIGUES TAVARES  
ANTÔNIO DO NASCIMENTO COTTAS  
VITORINO FIGUEIREDO DE ALMEIDA CAMPOS  
AUGUSTO CAMOSSA SALDANHA  
JOAQUIM COSTA PEREIRA PINTO  
ELIAS CORRÊA SOARES DE AZEVEDO  
ANTÔNIO DE SOUSA MOTA  
ANTÔNIO GUIMARÃES DA SILVA E CUNHA  
PEDRO FERREIRA DA SILVA  
JOSÉ OSCAR SARAIVA MARINHO

## Centro de Estudos

Secretario-Geral do Centro de Estudos:

FRANCISCO DA GAMA LIMA FILHO

## CONVERGÊNCIA

Diretor  
Secretário de Redação  
Rua Luís de Camões, nº 30  
20 000 – Rio de Janeiro – ZC/21  
BRASIL.

JOAQUIM COSTA PEREIRA PINTO  
FRANCISCO LUIZ BORGES SILVEIRA

Os conceitos emitidos nas matérias assinadas  
são da inteira responsabilidade dos seus autores.

PEDE-SE PERMUTA – PIDESE CANJE – SI CHIEDE LO SCAMBIO – ON BEMANDE  
L'ÉCHANGE – WE ASK FOR EXCHANGE – MAN BITTET UM AUSTAUSCH



# CONVERGÊNCIA

revista cultural do  
Centro de Estudos do Real Gabinete Português de Leitura

ano 1, nº 2  
janeiro a junho  
Rio de Janeiro  
1977

**Convergência; revista cultural do Centro de Estudos do Real Gabinete  
Português de Leitura. Ano I – nº 1 – – 1976 –  
Rio de Janeiro, Imprinta, 1976 –  
v. ilust. semestral**

**CDD. 056.9**

## SUMÁRIO

### *Comentário*

JOAQUIM COSTA PEREIRA PINTO	7
140 anos da Casa de Camões	

### *Artigos*

ANTÔNIO BASÍLIO RODRIGUES	
Luíz Vaz de Camões e <i>Os Lusíadas</i>	11
AMÉRICO DA COSTA RAMALHO	
Os estudos camonianos de Afrânio Peixoto	23
EDUARDO MATTOS PORTELLA	
Gregório de Matos (Maneirismo e Barroco)	37
MASSAUD MOISÉS	
A emoção na poesia de Fernando Pessoa	49
GLADSTONE CHAVES DE MELO	
A decadência da língua culta e suas causas	61
MANUEL DIÉGUES JÚNIOR	
O homem brasileiro e sua presença no mundo tropical	75
NADIÁ FERREIRA MENDONÇA	
A potência do visual em Oswald de Andrade	85
CÉLIA FREIRE D'AQUINO FONSECA	
Prejuízos e equívocos da queima de documentos histórico-sociais	89
ANTÔNIO SÉRGIO LIMA MENDONÇA	
Arte & Indústria Cultural	95
MOACY CIRNE	
Notas informais sobre Melo e Castro	101
GRAMIRO DE MATOS	
125 anos de literatura africana de expressão portuguesa	107
JOSÉ ÓSCAR SARAIVA MARINHO	
O pai de John dos Passos	119
CARLOS FRANCISCO MOURA	
Termos de mineração usados em Mato Grosso nos séculos XVIII e XIX	125
FRANCISCO LUIZ BORGES SILVEIRA	
Godinho, um historiador do presente	135
<i>Ensaio &amp; Pesquisa</i>	
MARIA APARECIDA RIBEIRO	
As duas cantigas de Estevam Coelho	149
<i>Efemérides</i>	
LINCOLN DE ABREU PENNA	
Significado histórico-social da <i>Viradeira</i>	169
JOSÉ ALBERTO DE ARAÚJO BRAGA	
Casais Monteiro e a geração <i>Presença</i>	177
<i>Portugal Através dos Textos</i>	
Manuel Mendes e os Marinheiros do Douro	183
<i>Noticiário</i>	
Visita do Primeiro-Ministro de Portugal ao R.G.P.L.	189
Aniversário do Real Gabinete Português de Leitura	192
Centro de Estudos do R.G.P.L.	194
Educação e investigação científica	194
Artes plásticas *museus *monumentos	196
Música	197
Teatro	198
Cinema	199
Prêmios	200
Falecimentos	201
Várias	202
Movimento editorial	206
<i>Vultos da Cultura Portuguesa na Atualidade</i>	213