

47

Crime e criminosos nas literaturas de língua portuguesa

Julho - Dezembro de 2022

Convergência
Lusíada



Polo de Pesquisas
Luso-Brasileiras



REAL GABINETE
PORTUGUÊS DE LEITURA

Real Gabinete Português de Leitura

PRESIDENTE:

FRANCISCO GOMES DA COSTA

POLO DE PESQUISAS LUSO-BRASILEIRAS

COORDENADORA GERAL:

GILDA SANTOS

CONSELHO EDITORIAL

ANA LUÍSA AMARAL,
Universidade do Porto

ANTÓNIO PEDRO PITA,
Universidade de Coimbra

CARMEN LUCIA TINDÓ SECCO,
Universidade Federal do Rio de Janeiro

CATHERINE DUMAS,
Universidade Sorbonne Nouvelle Paris 3

CELIA DE MORAES REGO PEDROSA,
Universidade Federal Fluminense

CONSTÂNCIA LIMA DUARTE,
Universidade Federal de Minas Gerais

ERNESTO RODRIGUES,
UNIVERSIDADE DE LISBOA

ETTORE FINAZZI-AGRÒ,
Sapienza Università di Roma

GILDA SANTOS,
Universidade Federal do Rio de Janeiro /
Real Gabinete Português de Leitura

HELENA CARVALHÃO BUESCU,
Universidade de Lisboa

ISABEL PIRES DE LIMA,
Universidade do Porto

ITALO MORICONI,
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

JOSÉ CÂNDIDO DE OLIVEIRA MARTINS,
Universidade Católica Portuguesa

EDITORES

CARLOS EDUARDO DA CRUZ

IDA ALVES

MADALENA VAZ PINTO

JOSÉ LUÍS JOBIM,
Universidade Federal Fluminense

MARCO LUCCHESI,
Universidade Federal do Rio de Janeiro

MARIA EUNICE MOREIRA,
Pontifícia Universidade do
Rio Grande do Sul

MARIA ESTHER MACIEL,
Universidade Federal de Minas Gerais

MÁRIO CÉSAR LUGARINHO,
Universidade de São Paulo

PAULO FRANCHETTI,
Universidade de Campinas

PEDRO EIRAS,
Universidade do Porto

PEDRO SERRA,
Universidade de Salamanca

ROBERTO VECCHI,
Università di Bologna

ROSA MARIA MARTELO,
Universidade do Porto

SILVIO RENATO JORGE,
Universidade Federal Fluminense

VANDA ANASTÁCIO,
Universidade de Lisboa

**EDITORES CONVIDADOS PARA ORGANIZAÇÃO
DO NÚMERO 47:**

ANDREIA CASTRO (UERJ- PLLB)

CARLA PORTILHO (UFF)

REVISÃO

KARINE TRANCOSO

PROJETO GRÁFICO DA CAPA E MIOLO

FABRIZIO STAFFA NASCIMENTO

DIAGRAMAÇÃO

DINIZ GOMES DOS SANTOS

ASSESSORIA EDITORIAL

ELIR FERRARI - (UERJ)/EDITORARTE

PÁGINA DA REVISTA

WWW.CONVERGENCIALUSIADA.COM.BR

**REVISTA DO CENTRO DE ESTUDOS DO
REAL GABINETE PORTUGUÊS DE LEITURA**

CONVERGÊNCIA LUSÍADA 47

EDITORES CONVIDADOS

ANDREIA CASTRO

CARLA PORTILHO

CONVERGÊNCIA LUSÍADA, RIO DE JANEIRO, V.33,
N. 47, JUL-DEZ 2022

ISSN: 2316-6134

CONSELHO CONSULTIVO

ALEXANDRE MONTAURY,
Pontifícia Universidade Católica do
Rio de Janeiro

ANA PAULA TORRES MEGIANI,
Universidade de São Paulo

ANGELA CUNHA DA MOTTA TELLES,
Universidade Estácio de Sá,
Rio de Janeiro

ANNIE GISELE FERNANDES,
Universidade de São Paulo

ANTONIO AUGUSTO NERY,
Universidade Federal do Paraná

CID OTTONI BYLAARDT,
Universidade Federal do Ceará

CLAUDIA CHIGRES,
Pontifícia Universidade Católica
do Rio de Janeiro

CRISTINA SANTOS,
Universidade de Évora

FABIANO CATALDO DE AZEVEDO,
Universidade Federal do Estado do Rio de
Janeiro

FRANCISCO SARAIVA FINO,
Universidade de Évora

IZABELA GUIMARÃES GUERRA LEAL,
Universidade Federal do Paraná

JOSÉ LUIZ FOUREAUX DE SOUZA JÚNIOR,
Universidade Federal de Ouro Preto

LEONARDO GANDOLFI,
Universidade Federal de São Paulo

LEONARDO MENDES,
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

LUIS MAFFEI,
Universidade Federal Fluminense

MARCELO SANDMANN,
Universidade Federal do Paraná

MARCIA ARRUDA FRANCO,
Universidade de São Paulo

MÁRCIA MANIR MIGUEL FEITOSA,
Universidade Federal do Maranhão

MÁRCIO RICARDO COELHO MUNIZ,
Universidade Federal da Bahia

MASÉ LEMOS,
Universidade Federal do Estado do Rio de
Janeiro

MÔNICA GENELHU FAGUNDES,
Universidade Federal do Estado do Rio de
Janeiro

MONICA SIMAS,
Universidade de São Paulo

PATRÍCIA DA SILVA CARDOSO,
Universidade Federal do Paraná

TATIANA PEQUENO,
Universidade Federal Fluminense

SHEILA MOURA HUE,
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

SILVANA MARIA PESSOA DE OLIVEIRA,
Universidade Federal de Minas Gerais

Convergência Lusíada

Volume 33 | Número 47

Crime e criminosos nas literaturas de língua portuguesa

Sumário

Apresentação	7
ANDREIA CASTRO	
CARLA PORTILHO	
DOSSIÊ	
Crime em revista: as narrativas criminais em <i>O Malho</i> (1934-1937)	12
PEDRO SASSE	
Civilização e barbárie segundo Júlio Dinis e Fialho de Almeida	36
ELISABETH FERNANDES MARTINI	
Mattos, Malta ou Matta?, O romance policial pioneiro de Aluísio Azevedo	65
JULIANNA BONFIM	
Mateus, anarquista: o “homem delinquente” em <i>Amanhã</i> (1901)	89
MOISÉS BALDISSERA DA SILVA, LUCIENE MARIE PAVANELO	
Virgínia Quaresma nos trilhos da violência contra as mulheres	107
ISABEL LOUSADA	
O outro lado de um crime: <i>O segredo da morta</i> , de António de Assis Júniorais	131
MARIA CRISTINA BATALHA	

Dois modos de narrar a criança criminoso na literatura brasileira novecentista: Jorge Amado e Murilo Rubião 148

DANIEL AUGUSTO PEREIRA SILVA, JÚLIO FRANÇA

Da natureza do crime: uma leitura de *O Homem duplicado*, de José Saramago 175

CLAUDIA AMORIM

“O lugar é sempre o lugar do crime” em *Antes do Degelo* 192

VIVIANE DA SILVA VASCONCELOS

VARIA

O ceticismo n’*Os Maias* (1888), de Eça de Queirós 203

SILVIO CESAR ALVES, MARCELA CARREIRO

Caderno de memórias coloniais: corpo, linguagem, inacabamento 228

MADALENA VAZ PINTO

RESENHAS

Resenha de *Crimes, realidades e ficções: a representação do criminoso na literatura e na imprensa oitocentista* – Andreia Alves Monteiro de Castro 241

SÉRGIO NAZAR DAVID